

GIORNALE STORICO E LETTERARIO DELLA LIGURIA

DIRETTORE: ARTURO CODIGNOLA

Comitato di redazione: CARLO BORNATE - PIETRO NURRA - VITO A. VITALE

ANTICA LIGURIA

NOTE DI ARCHEOLOGIA E DI STORIA LIGURE

Da alcuni anni si è rinnovato tra gli studiosi l'interesse per la Liguria antica, in contributi di diverso valore e misura, dei quali il nostro Giornale non ha mancato quasi mai di dar relazione in recensioni critiche od anche in semplici appunti. Ma ora il fatto che in argomento sono uscite alcune pubblicazioni veramente importanti ci suggerisce di riferirne in modo più organico.

La storia di Genova antica è, si può dir, cosa nuova. Da poco tempo soltanto essa si viene intessendo, entro una ristretta cerchia di cultori, sempre più sistematicamente. E viene così assumendo, attraverso le successive esperienze ed il vaglio della critica, la sua consistenza, la sua realtà. Può darsi che in questa tessitura ordinata della nostra vita antichissima, dalle età primordiali ai secoli di Roma, e non meno alle nuove età « primitive » del Medio Evo barbarico, ci sia dell'arbitrario, fondato su ipotesi magari plausibili, ma ipotesi sempre, che pur vengono ad assumere, anche in virtù della pubblicazione stessa, un loro valore di verità, che domani, mutati gli orientamenti della critica, potrà riapparire men valida. Ma non importa: a poco a poco la verità si farà strada, anche e proprio nel tentativo paziente di confermare o distruggere una ipotesi precedente; e non è quindi onesto rinunciare alla critica, anche quando potesse apparire eccessiva. E ci conforta nel nostro assunto la speranza che la nostra ingrata fatica potrà ancor essere, come già è stata altra volta, non inutile.

Tra le opere cui ci riferiamo, due, la *Liguria Romana* di NINO LAMBOGLIA, e la *Liguria Antica* di ERNESTO CUROTTO, sono già note ai nostri lettori. Di diverso valore, perchè di diversissimo intento, rimangono comunque fondamentali, l'una come prima esposizione si-